

Συγγραφή άρθρου σύμφωνα με τα κριτήρια του Διεθνούς Διαγωνισμού «Νέοι Δημοσιογράφοι για το Περιβάλλον»

Διεθνής & Εθνικός Διαγωνισμός

Καλύτερο άρθρο, φωτογραφία, φωτοϊστορία, ή/ και βίντεο περιβαλλοντικού περιεχομένου

Ηλικιακές κατηγορίες: 11-14, 15-18, **19-25**

Προθεσμία υποβολής: 22 Απριλίου 2021

Προτεινόμενα θέματα για το 2020-2021:

- ✓ Κλιματική Αλλαγή,
- ✓ Απώλεια Βιοποικιλότητας
- ✓ Ρύπανση

Σύνδεση με έναν επιλεγμένο Στόχο από τους 17 ΣΒΑ.

Χριστίνα Θεοδωρικά, Θεοδώρα Πολυζωίδου
Υπεύθυνες Συντονισμού Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων

Συγγραφή άρθρου σύμφωνα με τα κριτήρια του Διεθνούς Διαγωνισμού «Νέοι Δημοσιογράφοι για το Περιβάλλον»

Δομή	<ul style="list-style-type: none">• Να μην είναι παραπάνω από 1.000 λέξεις.• Να συνοδεύεται από τίτλο, ο οποίος να μην ξεπερνά τους 140 χαρακτήρες• Να είναι σε μορφή Microsoft Word.• Να περιλαμβάνει 1-3 φωτογραφίες/πίνακες/διαγράμματα κλπ, για καθένα από τα οποία θα πρέπει να αναφέρονται οι πηγές• Να αποτελείται από μια εισαγωγή, σώμα κειμένου με παραγράφους και συμπεράσματα (να απαντάει σε ερωτήματα ποιος, που, πότε, γιατί).
	<ul style="list-style-type: none">• Το άρθρο θα πρέπει να γράφεται στο γ' πρόσωπο και όχι σε α' πρόσωπο, σαν να το έχει γράψει ένα τρίτο πρόσωπο.
Ειλικρινής και μη προκατειλημμένη αναφορά	<ul style="list-style-type: none">• Τα γεγονότα, στατιστικά και η επιστημονική πληροφορία θα πρέπει να στηρίζονται σε αξιόπιστες πηγές.• Οι οποιεσδήποτε δηλώσεις ατόμων θα πρέπει να είναι αξιόπιστες.• Θα πρέπει να υπάρχουν υποσημειώσεις με αστερίσκο για τις πηγές που χρησιμοποιούνται στο άρθρο (πχ. Για την οποιαδήποτε βιβλιογραφία, εικόνες, διαγράμματα κλπ).

Συγγραφή άρθρου σύμφωνα με τα κριτήρια του Διεθνούς Διαγωνισμού «Νέοι Δημοσιογράφοι για το Περιβάλλον»

Εποικοδομητική και ολοκληρωμένη οπτική

- Θα πρέπει να παρουσιάζονται οι διαφορετικές απόψεις ενός θέματος προτού προταθεί μια πιθανή λύση.
- Οι ιστορικές, οικονομικές, κοινωνικές ή/και πολιτικές επιπτώσεις ενός θέματος θα πρέπει να εξετάζονται μέσα από την περιβαλλοντική οπτική.
- Το θέμα του άρθρου θα πρέπει να συνδέεται με τοπικά ή παγκόσμια γεγονότα/προβλήματα/φαινόμενα.
- Το άρθρο πρέπει να περιλαμβάνει εφικτές, εποικοδομητικές λύσεις στα περιβαλλοντικά θέματα που αναφέρεται.

Πρωτοτυπία και ανεξαρτησία

- Το άρθρο πρέπει να επεξεργάζεται ένα πρωτότυπο θέμα. Ο συγγραφέας πρέπει να επιλέξει ένα απαιτητικό ή/και δημιουργικό θέμα ή να το προσεγγίσει με τρόπο δημιουργικό/ διαφορετικό.
- Ο συγγραφέας του άρθρου θα πρέπει να έχει διεξάγει έρευνα και συνεντεύξεις (είτε πρόσωπο με πρόσωπο ή μέσω τηλεφώνου) εκτός του σχολικού χώρου.

Συγγραφή άρθρου σύμφωνα με τα κριτήρια του Διεθνούς Διαγωνισμού «Νέοι Δημοσιογράφοι για το Περιβάλλον»

Δημοσιοποίη ση

Οι συμμετέχοντες καλούνται να μοιραστούν τη δουλειά τους με τουλάχιστον 3 διαφορετικούς τρόπους:

- Διάχυση μέσω προσωπικών μέσων κοινωνικής δικτύωσης, πχ. Facebook, Instagram, Twitter ή προσωπικού blog,
- Διάχυση στην σχολική κοινότητα πχ. μέσω της σχολικής εφημερίδας/ιστοσελίδας, μέσω αφισών κ.α.,
- Διάχυση μέσω τοπικών εφημερίδων/ραδιοφώνων/δημόσιων πλατφορμών ή διεθνών πλατφορμών

Μαζί με το άρθρο θα πρέπει να υποβάλλονται και οι τρόποι διάχυσης του θέματος, με τα αντίστοιχα links.

Συγγραφή άρθρου σύμφωνα με τα κριτήρια του Διεθνούς Διαγωνισμού «Νέοι Δημοσιογράφοι για το Περιβάλλον»

- **1^η θέση (11-14 ετών)**

Τίτλος: Toxic Finger Food,
(Σλοβακία)

<https://yrecompetition.exposure.co/slovakia-38>

- **2^η θέση**

Τίτλος: Is the Teardrop of Europe
weeping? (Μοντενέγκρο)

<https://yrecompetition.exposure.co/montenegro-36?source=share-YREcompetition>

- **1^η θέση (15-18 ετών)**

Τίτλος: Residents demand better
used clothes cycling, (Σλοβακία)

<https://yrecompetition.exposure.co/slovakia-35>

- **2^η θέση**

Τίτλος: Fireworks-beautiful
environmental villains (Σουηδία)

<https://yrecompetition.exposure.co/sweden-14>